

бюджетное образовательное учреждение
«Нюксенская средняя общеобразовательная школа»

Программа принята (с изменениями)
на заседании
педагогического совета
от «19» июня 2024 года
протокол № 16

Утверждаю:
Директор
БОУ «Нюксенская СОШ»
/Н.С. Гайценрейдер/
Приказ № 01-03/317
от «28» июня 2024 г



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации – 3 года

Автор – составитель: А.В. Гоглев
педагог дополнительного образования

с. Нюксеница
2024 г

I. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с последующими изменениями и дополнениями;
2. Федеральным Законом РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Распоряжением правительства РФ от 31.03.2023 № 678-р «об утверждении концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года
4. Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
5. Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель);
9. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
10. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

11. Постановлением Правительства Российской Федерации от 11.10. 2023 г. № 1678 «Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
12. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 26.07.2022 № 384/612 «О внесении изменений в приложения №1 и №2 к приказу Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
13. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);
14. Положением о разработке и утверждении дополнительных общеобразовательных программ бюджетного общеобразовательного учреждения «Нюксенская средняя общеобразовательная школа» от 01 июня 2023 года № 07-02/16;
15. Уставом БОУ «Нюксенская СОШ».

Направленность программы

Программа «Шахматы» разработана для занятий с обучающимися от 11 до 16 лет в соответствии с новыми требованиями ФГОС и рассчитана на 3 года, является модифицированной общеразвивающей программой дополнительного образования *физкультурно-спортивной направленности*.

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой. Поистине безграничное богатство содержания и возможностей делает эту старинную игру такой притягательной для людей всех возрастов и культурных уровней.

Актуальность

Мы живем в эпоху технического прогресса, и человеку необходимо держать в голове огромное количество информации, уметь ее анализировать и делать логические выводы. При этом, учитывая современный ритм жизни, делать эти выводы быстро и точно. Ошибочно полагать, что эти качества на сто процентов являются врожденными, напротив, их можно натренировать, и лучше всего это делать в детстве. В школьном образовании, помимо основных предметов, направленных на развитие логического мышления, таких как математика или физика, можно выделить шахматы. Являясь интеллектуальным тренажером, шахматы тренируют логику, память, внимание, но, кроме того, шахматы направлены и на воспитание моральных качеств ребенка, таких как воля к победе, усидчивость, уважение к окружающим, трудолюбие. Именно в этом и кроется феномен шахмат, ведь, как говорил девятый чемпион мира по шахматам Тигран Вартанович Петросян, «Шахматы — это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения игрой — наука».

Шахматы, даря детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Педагогическая целесообразность

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы объединяют в себе сразу несколько направлений обучения, но прежде всего формирование всесторонне развитой личности, что, безусловно, является первостепенной задачей любого образовательного учреждения.

Шахматы должны быть направлены на максимальное раскрытие творческих способностей каждого ребенка, обучение должно быть комплексным, по возможности затрагивать межпредметные связи и самое главное — приносить радость и удовольствие обучающемуся. Нередки случаи, когда талант к изучению других дисциплин раскрывался именно после обучения шахматам.

Новизна программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» составлена на основе методического пособия к учебникам П. А. Чернышева, М. И. Викарчука, И. В. Глека, А. С. Виноградова «Шахматы. Начальный курс. 5—6 классы» и «Шахматы. Тактика. 7—9 классы» / П. А. Чернышев, И. В. Глек, М. И. Викарчук; под ред. международного гроссмейстера, заслуженного тренера ФИДЕ И. В. Глека.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям образовательного учреждения.

Цель

Цель программы удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии посредством обучения игре в шахматы.

Задачи

призваны обеспечить:

- развитие личности учащихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование;
- приобретение учащимися опыта шахматной игры;

Образовательные:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы, самостоятельно анализировать позиции; видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи.

Отличительные особенности

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

Возраст детей

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 5-9 классов (11-16 лет). Состав группы 10-12 человек. Набор в группы свободный.

Сроки реализации

- 1 год обучения – 36 часов (из них 5 часов теория, 31 час-практики)
- 2 год обучения - 36 часов (из них 3,5 часа теория, 32,5 часа-практики)
- 3 год обучения - 36 часов (из них 4,5 часов теория, 31,5 часов-практики)

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Учебное помещение соответствует требованиям СанПиНа.

Установленная продолжительность учебного часа составляет 40 минут.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Прогнозируемые результаты включают:

Предметные, метапредметные компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе.

Критериальное описание минимального уровня знаний, умений и навыков по изучаемому предмету содержит в себе образовательная программа, которая согласно нормативно-правовым документам выступает в качестве стандарта для педагога дополнительного образования.

Планируемые предметные результаты.

По результатам первого года обучающиеся должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил ФИДЕ;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать.

По результатам второго года обучающиеся должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп.

должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

По результатам третьего года обучающиеся должны знать:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: оппозиция, ключевые поля;
- основные дебюты, которые применяют ведущие шахматисты мира;
- основные эндшпильные позиции;

должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- организовать спортивно-массовые соревнования по шахматам.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса дополнительного образования

- Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
- Формировать уважительное отношение к сопернику по шахматной партии.
- Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- Использовать различные тактические приемы.
- Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
- Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
- Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
- Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха во время шахматной партии и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы. Способы определения результативности Программы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, наблюдения педагога, педагогический мониторинг; контрольные задания; мониторинг образовательной деятельности обучающихся, оформление фотоотчетов.

Виды контроля:

– *Входной контроль* (проверка остаточных знаний учащихся на начало учебного года. Проводится в начале года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса, беседы по всем видам учебной деятельности, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов).

– *Текущий контроль* (Педагогическое наблюдение, опрос, партии и их анализ, анализ решённых шахматных задач, турниры, контрольное занятие. Проводится в течение учебного года. По окончании изучения темы или раздела).

– *Промежуточная аттестация* (Партии и их анализ, анализ решённых шахматных задач, турниры, контрольное занятие, участие в конкурсах различного уровня. Проводится в конце учебного года).

– *Итоговый контроль* (В конце курса обучения заключительная проверка знаний, умений, навыков. Соревнование-турнир, контрольное занятие, открытое занятие).

Учебный план

Учебный план 1 года обучения

| | Тема занятия | Количество часов | | | Формы контроля |
|---|----------------------------------|------------------|------------|-------------|----------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| Раздел 1. История шахматной игры. | | 1 | 1,5 | 0,5 | |
| 1 | История шахмат | 1 | 1 | | Наблюдение |
| 2 | Великие шахматисты России | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| Раздел 2. Шахматная игра | | 14 | 1,5 | 12,5 | |
| 3 | Шахматные фигуры | 1 | | 1 | Практические задания |
| 4 | Расстановка фигур | 1 | | 1 | Практические задания |
| 5 | Ценность фигур | 1 | | 1 | Практические задания |
| 6 | Взятие и защита фигур | 1 | | 1 | Практические задания |
| 7 | Шах, выход из шаха | 1 | | 1 | Практические задания |
| 8 | Запись шахматной партии. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 9 | Этика поведения во время партии. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 10 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 11 | Мат | 1 | | 1 | Практические задания |
| 12 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 13 | Пат | 1 | | 1 | Практические задания |
| 14 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Практические задания |
| 15 | Соревнование | 1 | | 1 | Соревнование |
| 16 | Разбор партий учащихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| Раздел 3. Основы комбинационной и позиционной игры | | 11 | 1 | 10 | |
| 17 | Открытое нападение | 1 | | 1 | Практические задания |
| 18 | Связка | 1 | | 1 | Практические задания |

| | | | | | |
|--|---|-----------|----------|-----------|----------------------|
| 19 | Разбор партий | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 20 | Решение задач на мат в один ход | 1 | | 1 | Практические задания |
| 21 | Решение задач на мат в два хода | 1 | | 1 | Практические задания |
| 22 | Двойной шах | 1 | | 1 | Соревнование |
| 23 | Решение задач на мат в два хода с помощью двойного шаха | 1 | | 1 | Решение задач |
| 24 | Соревнование | 1 | | 1 | Соревнования |
| 25 | Разбор партий учащихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 26 | Турнир | 1 | | 1 | Турнир |
| 27 | Разбор партий учащихся | 1 | | 1 | Практические задания |
| Раздел 4. Комбинации в шахматах | | 6 | 1 | 5 | |
| 28 | Комбинации и их роль в шахматах | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 29 | Классификация комбинированных тактических приемов. | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 30 | Отвлечение | 1 | | 1 | Практические задания |
| 31 | Завлечение | 1 | | 1 | Практические задания |
| 32 | Перекрытие | 1 | | 1 | Практические задания |
| 33 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Практические задания |
| Раздел 5. Повторение | | 3 | | 3 | |
| 34 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 35 | Соревнование | 1 | | 1 | Соревнование |
| 36 | Разбор партий учащихся | 1 | | 1 | Практические задания |
| Итого | | 36 | 5 | 31 | |

Содержание

Раздел 1. История шахматной игры

Теория: Середина XIX в. - нач. XX в. школа В. Стейница (немецкая школа), 20-е - 30-е гг. XX в. гипермодернизм: Р. Рети, А. Нимцович, С. Тартаковер и др. Конец 30-х - нач. 70-х гг. XX в. советская шахматная школа: М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, М. Таль, Д. Бронштейн, Б. Спасский и др. (1,5 часа)

Практика Современные шахматы. (0,5 часа)

Раздел 2. Шахматная игра.

Теория. Шахматная доска. Шахматная тактика.

Передвижение фигур: правила и упражнения. (1,5 часа)

Практика. Запись шахматной партии.

Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров).

Красота шахматных этюдов. Позиция Сааведры, этюд Рети.

Формирование шахматного мышления. Тренировка техники расчета вариантов, общие положения.

Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Что такое шахматный стиль?

Демонстрация партий мастеров различных стилей. (12, 5 часа)

Раздел 3. Основы комбинационной и позиционной игры.

Теория. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Двойной шах. Учения о позиционной игре. Роль пешечной структуры шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. (1 час)

Практика. Решение задач на тактику и мат в два хода с помощью двойного шаха.

Решение задач на мат в один ход. (10 часов)

Раздел 4. Комбинации в шахматах

Теория. Комбинация и ее роль в шахматной партии; примеры. Классификация комбинационных тактических приемов. Отвлечение. Завлечение.

Перекрытие. Спертый мат. Мотив комбинации (примеры). Использование

Неудачного положения фигуры. Использование ослабленного положения короля.

Атаки: на не рокировавшегося короля; при односторонних рокировках; при рокировках в разные стороны. (1 час)

Практика. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь.

Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. (5 часов)

Раздел 5. Повторение

Подведение итогов года. Выявление сильнейших. Вручение наград.

Практика: Анализ результатов. Дальнейшие планы. Вручение призов по итогам года. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Закрытый центр. Блокада. (3 часа)

Учебный план 2 год обучения

| | Тема занятия | Всего | Теория | Практика | Формы контроля |
|------------------------------------|---|----------|----------|----------|----------------|
| Раздел 1. Шахматная партия. | | 4 | 1 | 3 | |
| 1 | Вводное занятие. Стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 2 | Как можно проиграть партию за 2,3,4 хода. | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 3 | Три принципа игры в дебюте; | 1 | | 1 | Практические |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|-----------|------------|-------------|----------------------|
| | разбор партий, миниатюр | | | | задания |
| 4 | Решение задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| Раздел 2. Комбинация | | 27 | 2,5 | 24,5 | |
| 5 | Комбинация и ее место в шахматной партии. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 6 | Мотив комбинации (показ примеров). | 1 | | 1 | Практические задания |
| 7 | Использование ослабленного положения короля | 1 | | 1 | Практические задания |
| 8 | Десперадо. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 9 | Выдающиеся мастера комбинационного стиля; разбор партий. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 10 | Открытая линия Атака на не рокировавшегося короля | 1 | | 1 | Практические задания |
| 11 | Атака при односторонних рокировках | 1 | | 1 | Практические задания |
| 12 | Атака при рокировках в разные стороны. | 1 | | 1 | Решение задач |
| 13 | Соревнования | 1 | | 1 | Практические задания |
| 14 | Разбор партий обучающихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Решение задач |
| 15 | Гамбиты как средство обострения борьбы с начала партии. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 16 | Королевский гамбит | 1 | | 1 | Практические задания |
| 17 | Северный гамбит | 1 | | 1 | Практические задания |
| 18 | Гамбит Эванса | 1 | | 1 | Практические задания |
| 19 | Решение задач | 1 | | 1 | Практические задания |
| 20 | Соревнования | 1 | | 1 | Соревнование |
| 21 | Разбор партий, миниатюр обучающихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 22 | Конкурс решений комбинаций. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 23 | Турниры с укороченным контролем времени. | 1 | | 1 | Турнир |
| 24 | Решение задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 25 | Комбинация с большим количеством жертв (разбор приемов). | 1 | | 1 | Практические задания |
| 26 | Красота шахматных этюдов. Позиция Сааведры, этюд Рети. | 1 | | 1 | Практические задания |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|-----------|------------|-------------|----------------------|
| 27 | Конкурс решения задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 28 | Конкурс решения комбинаций | 1 | | 1 | Решение задач |
| 29 | Зарождение учения о позиционной игре. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 30 | Причины возникновения комбинаций. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 31 | Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. | 1 | | 1 | Практические задания |
| Раздел 3. Повторение | | 5 | | 5 | |
| 32 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 33 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 34 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 35 | Соревнование | 1 | | 1 | Соревнование |
| 36 | Разбор партий учащихся | 1 | | 1 | Практические задания |
| Итого | | 36 | 3,5 | 32,5 | |

Содержание

Раздел 1. Шахматная партия.

Теория. Миттельшпиль в шахматах (от немецкого *mittelspiel* — середина игры) — следующая за дебютом (вторая) стадия шахматной партии. Виды шахматных окончаний: пешечные; коневые; слоновые; ладейные; ферзевые. (1 час)

Практика. Разыгрывание партий, решение задач и сюжетов из сборника и других изданий. Проведение соревнований и турниров. (3 часа)

Раздел 2. Комбинация.

Теория. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте, разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Разбор партий, миниатюр. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит. Гамбит Эванса. Закрытие дебюта, ферзевый гамбит. Дебют Рети. (2,5 часа)

Практика. Разыгрывание партий, решение задач и сюжетов из сборника и на сайте. Проведение соревнований и турниров. (24,5 часа)

Раздел 3. Повторение.

Подведение итогов

Практика. Индивидуальный разбор партий. Коллективный поиск решения проблемных положений в партиях. (5 часов)

Учебный план 3 год обучения

| | Тема занятия | Всего | Теория | Практика | Формы контроля |
|---------------------------|-----------------|----------|----------|----------|----------------|
| Раздел 1. Введение | | 1 | 1 | - | |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | | Наблюдение |

| | | | | | |
|--------------------------|---|-----------|------------|-------------|----------------------|
| Раздел 2. Пешки | | 9 | 1 | 8 | |
| 2 | Общие принципы игры в сложных окончаниях. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 3 | Переход к типовым позициям – один из методов реализации перевеса. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 4 | Окончания с проходными пешками | 1 | | 1 | Практические задания |
| 5 | Лучшее пешечное расположение | 1 | | 1 | Практические задания |
| 6 | Пешечные слабости. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 7 | Сдвоенные пешки. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 8 | Вторжение на 7-ю горизонталь. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 9 | Соревнование | 1 | | 1 | Соревнование |
| 10 | Разбор партий учащихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| Раздел 3. Тактика | | 16 | 1,5 | 14,5 | |
| 11 | Закрытие дебюта, ферзевый гамбит. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 12 | Решение задач по тактике. | 1 | | 1 | Решение задач |
| 13 | Решение задач по тактике. | 1 | | 1 | Решение задач |
| 14 | Этический принцип атаки | 1 | | 1 | Практические задания |
| 15 | Накопление мелких преимуществ | 1 | | 1 | Практические задания |
| 16 | Связь между различными стадиями партий | 1 | | 1 | Практические задания |
| 17 | Соревнование | 1 | | 1 | Соревнование |
| 18 | Разбор партий учащихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 19 | Решение задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 20 | Методы борьбы против гамбитов | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 21 | Позиционные жертвы | 1 | | 1 | Практические задания |
| 22 | Изолированная пешка в центре доски | 1 | | 1 | Практические задания |
| 23 | Висящие пешки. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 24 | Закрытый центр. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 25 | Соревнование | 1 | | 1 | Соревнования |
| 26 | Разбор партий учащихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----------|------------|-------------|----------------------|
| Раздел 4. Ладейные окончания | | 7 | 1 | 6 | |
| 27 | Ладейные окончания, общие принципы ведения борьбы. | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 28 | Ладья против пешки | 1 | | 1 | Практические задания |
| 29 | Ладья с пешкой против ладьи. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 30 | Многопешечные ладейные описания. | 1 | | 1 | Практические задания |
| 31 | Соревнования | 1 | | 1 | Соревнования |
| 32 | Разбор партий учащихся | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 33 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| Раздел 5. Повторение | | 3 | - | 3 | |
| 34 | Решение шахматных задач | 1 | | 1 | Решение задач |
| 35 | Зачеты по тактике и технике эндшпиля | 1 | | 1 | Соревнование |
| 36 | Итоговое занятие | 1 | | 1 | Практические задания |
| Итого | | 36 | 4,5 | 31,5 | |

Содержание

Раздел 1. Введение. Теория. Соблюдения каждым шахматистом, независимо от его квалификации, нравственно-этических норм. Знакомство с шахматным кодексом РФ, международными правилами ФИДЕ. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская. (1 час)

Раздел 2. Пешки.

Теория. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Проведение пешки в ферзя (1 час)

Практика. Решение задач, соревнования (8 часов)

Раздел 3. Тактика.

Теория. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте, разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Разбор партий, миниатюр. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. (1,5 часа)

Практика. Индивидуальный разбор партий. Коллективный поиск решения проблемных положений в партиях. Решение задач. Составление задач. (14,5 часа)

Раздел 4. Ладейные окончания.

Теория. Ладейные окончания общие принципы ведения борьбы.

Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные описания. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей. (1 час)

Практика. Индивидуальный разбор партий. Коллективный поиск решения проблемных положений в партиях. Решение задач. Составление задач. (6 часов)

Раздел 5. Повторение

Вопросы, зачет.

Практика. Соревнования. Разбор партий. (3 часа)

II. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1 год | 15 сентября | 31 мая | 36 | 36 | 36 | 1 раз в неделю по 1 часу. |
| 2 год | 1 сентября | 31 мая | 36 | 36 | 36 | 1 раз в неделю по 1 часу. |
| 3 год | 1 сентября | 31 мая | 36 | 36 | 36 | 1 раз в неделю по 1 часу. |

1 год обучения

| | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Кол-во часов | Форма контроля |
|---|----------|------------------------|---------------------------|------------------|--------------|----------------------|
| 1 | Сентябрь | Получение новых знаний | История шахмат | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 2 | | Получение новых знаний | Великие шахматисты России | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 3 | | Практическое | Шахматные фигуры | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 4 | | Практическое | Расстановка фигур | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 5 | Октябрь | Практическое | Ценность фигур | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 6 | | Практическое | Взятие и защита фигур | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 7 | | Практическое | Шах, выход из шаха | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |

| | | | | | | |
|----|---------|------------------------|---|-------------|---|----------------------|
| 8 | | Получение новых знаний | Запись шахматной партии. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 9 | Ноябрь | Получение новых знаний | Этика поведения во время партии. | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 10 | | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 11 | | Практическое | Мат | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 12 | | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 13 | Декабрь | Практическое | Пат | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 14 | | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 15 | | Практическое | Соревнование | Кабинет №31 | 1 | Соревнование |
| 16 | | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 17 | | Практическое | Открытое нападение | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 18 | Январь | Практическое | Связка | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 19 | | Практическое | Разбор партий | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 20 | | Практическое | Решение задач на мат в один ход | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 21 | Февраль | Практическое | Решение задач на мат в два хода | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 22 | | Практическое | Двойной шах | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 23 | | Практическое | Решение задач на мат в два хода с помощью двойного шаха | Кабинет №31 | | Решение задач |
| 24 | | Практическое | Соревнование | Кабинет №31 | 1 | Соревнование |
| 25 | Март | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 26 | | Практическое | Турнир | Кабинет №31 | 1 | Турнир |
| 27 | | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 28 | | Практическое | Комбинации и их роль в шахматах | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 29 | | Практическое | Классификация | Кабинет | 1 | Практические |

| | | | | | | |
|----|--------|--------------|--------------------------------------|-------------|---|----------------------|
| | | | комбинированных тактических приемов. | №31 | | задания |
| 30 | Апрель | Практическое | Отвлечение | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 31 | | Практическое | Завлечение | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 32 | | Практическое | Перекрытие | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 33 | | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 34 | Май | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 35 | | Практическое | Соревнование | Кабинет №31 | 1 | Соревнование |
| 36 | | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |

2-й год обучения

| | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Кол-во часов | Форма контроля |
|---|----------|------------------------|--|------------------|--------------|----------------------|
| 1 | Сентябрь | Получение новых знаний | Вводное занятие. Стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 2 | | Практическое | Как можно проиграть партию за 2,3,4 хода. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 3 | | Практическое | Три принципа игры в дебюте; разбор партий, миниатюр | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 4 | | Практическое | Решение задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 5 | Октябрь | Практическое | Комбинация и ее место в шахматной партии. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 6 | | Практическое | Мотив комбинации (показ примеров). | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 7 | | Практическое | Использование ослабленного положения короля | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |

| | | | | | | |
|----|--------------|------------------------|---|---------------|-------------|----------------------|
| 8 | | Практическое | Десперадо. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 9 | Ноябрь | Получение новых знаний | Выдающиеся мастера комбинационного стиля; разбор партий. | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 10 | | Практическое | Открытая линия Атака на нерокировавшего короля | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 11 | | Практическое | Атака при односторонних рокировках | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 12 | | Практическое | Атака при рокировках в разные стороны. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 13 | | Декабрь | Практическое | Соревнования | Кабинет №31 | 1 |
| 14 | Практическое | | Разбор партий обучающихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 15 | Практическое | | Гамбиты как средство обострения борьбы с начала партии. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 16 | Практическое | | Королевский гамбит | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 17 | Практическое | | Северный гамбит | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 18 | Январь | | Практическое | Гамбит Эванса | Кабинет №31 | 1 |
| 19 | | Практическое | Решение задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 20 | | Практическое | Соревнования | Кабинет №31 | 1 | Соревнование |
| 21 | Февраль | Практическое | Разбор партий, миниатюр обучающихся | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 22 | | Практическое | Конкурс решений комбинаций. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 23 | | Практическое | Турниры с укороченным контролем времени. | Кабинет №31 | | Турнир |
| 24 | | Практическое | Решение задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 25 | Март | Практическое | Комбинация с большим количеством жертв | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |

| | | | | | | |
|----|--------|------------------------|--|-------------|---|----------------------|
| | | | (разбор приемов). | | | |
| 26 | | Практическое | Красота шахматных этюдов. Позиция Сааведры, этюд Рети. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 27 | | Практическое | Конкурс решения задач | Кабинет №31 | 1 | Конкурс |
| 28 | | Практическое | Конкурс решения комбинаций | Кабинет №31 | 1 | Конкурс |
| 29 | | Получение новых знаний | Зарождение учения о позиционной игре. | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 30 | Апрель | Практическое | Причины возникновения комбинаций. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 31 | | Практическое | Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 32 | | Практическое | Решение шахматных задач . | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 33 | | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 34 | Май | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 35 | | Практическое | Соревнование | Кабинет №31 | 1 | Соревнование |
| 36 | | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |

3-й год обучения

| | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Кол-во часов | Форма контроля |
|---|--------------|------------------------|---|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 | Сентябрь | Получение новых знаний | Вводное занятие | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 2 | | Получение новых знаний | Общие принципы игры в сложных окончаниях. | Кабинет №31 | 1 | Наблюдение |
| 3 | | Практическое | Переход к типовым позициям – один | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |

| | | | | | | |
|----|---------|--------------|--|-------------|---|----------------------|
| | | | из методов реализации перевеса. | | | |
| 4 | | Практическое | Окончания с проходными пешками | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 5 | Октябрь | Практическое | Лучшее пешечное расположение | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 6 | | Практическое | Пешечные слабости. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 7 | | Практическое | Сдвоенные пешки. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 8 | | Практическое | Вторжение на 7-ю горизонталь. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 9 | Ноябрь | Практическое | Соревнование | Кабинет №31 | 1 | Соревнование |
| 10 | | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 11 | | Практическое | Закрытие дебюта, ферзевый гамбит. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 12 | | Практическое | Решение задач по тактике. | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 13 | Декабрь | Практическое | Решение задач по тактике. | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 14 | | Практическое | Этический принцип атаки | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 15 | | Практическое | Накопление мелких преимуществ | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 16 | | Практическое | Связь между различными стадиями партий | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 17 | | Практическое | Соревнование | Кабинет №31 | 1 | Соревнование |
| 18 | Январь | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 19 | | Практическое | Решение задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 20 | | Практическое | Методы борьбы против гамбитов | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 21 | Февраль | Практическое | Позиционные жертвы | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 22 | | Практическое | Изолированная пешка в центре доски | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 23 | | Практическое | Висящие пешки. | Кабинет №31 | | Практические задания |
| 24 | | Практическое | Закрытый центр. | Кабинет | 1 | Соревнование |

| | | | | | | |
|----|--------|--------------|--|-------------|---|----------------------|
| | | | | №31 | | |
| 25 | Март | Практическое | Соревнования | Кабинет №31 | 1 | Соревнования |
| 26 | | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 27 | | Практическое | Ладейные окончания, общие принципы ведения борьбы. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 28 | | Практическое | Ладья против пешки | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 29 | | Практическое | Ладья с пешкой против ладьи. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 30 | Апрель | Практическое | Многопешечные ладейные описания. | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 31 | | Практическое | Соревнования | Кабинет №31 | 1 | Соревнования |
| 32 | | Практическое | Разбор партий учащихся | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |
| 33 | | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 34 | Май | Практическое | Решение шахматных задач | Кабинет №31 | 1 | Решение задач |
| 35 | | Практическое | Зачеты по тактике и технике эндшпиля | Кабинет №31 | 1 | Зачет |
| 36 | | Практическое | Итоговое занятие | Кабинет №31 | 1 | Практические задания |

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Для успешной реализации программы «Шахматы» на отделении работает педагог с высшим специальным образованием.

Дидактические материалы

Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие *дидактические материалы*:

иллюстративный и демонстрационный материал:

- презентации по темам;
- плакат «Правила ТБ».

раздаточный материал:

- ребусы, кроссворды, загадки;

- шаблоны шахматных фигур;
- шаблоны латинских букв, цифр (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации;
- карточки по темам.

практический материал:

- видеофильмы, методические разработки.

на сайте <https://lichess.org/lear>

Дидактические игры и игровые задания (Приложение 1)

Материально-техническое оснащение программы

Успешная реализация программы зависит от наличия определенной материально-технической базы. При реализации программы используется оборудование по проекту «Образование» (Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»).

Рабочее место для каждого обучающегося должно быть оборудовано в соответствии с его ростом.

Оборудование и мебель:

- Компьютер
- Проектор
- комплект для обучения шахматам
- шахматные часы
- шахматные столы

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

| <i>Задача</i> | <i>Критерий</i> | <i>Показатель</i> | <i>Метод</i> |
|--|--|--|---------------|
| <i>Образовательные</i> | | | |
| Познакомить с элементарными понятиями шахматной игры | Уровень освоения элементарных понятий шахматной игры | <p>Низкий уровень - обучающийся плохо усвоил правила шахматной игры, путается в названиях фигур, путает правила и техники хода фигур.</p> <p>Средний уровень - обучающийся усвоил правила шахматной игры, знает названия фигур, усвоил правила и техники хода, но требуется помощь педагога в шахматных ходах.</p> <p>Высокий уровень – обучающийся усвоил правила шахматной игры, знает названия фигур, усвоил правила и техники хода, но иногда нужна подсказка педагога.</p> | Наблюдения |
| Помочь овладеть | Уровень | Низкий уровень - обучающийся | Практическое, |

| | | | |
|--|---|--|----------------------|
| приёмами тактики и стратегии шахматной игры с записью | освоения приёмов тактики и стратегии шахматной игры с записью | не может применять приемы тактики шахматной игры без помощи педагога. Требуются постоянные пояснения педагога. Средний уровень - обучающийся может применять приемы тактики шахматной игры при подсказке педагога. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям. Высокий уровень – обучающийся способен применять приемы тактики шахматной игры самостоятельно. | тестовое задание |
| Обучить решать комбинации на разные темы, самостоятельно анализировать позиции; видеть в позиции разные варианты | Уровень отработки практических навыков по решению комбинаций на разные темы | Низкий уровень - обучающийся не может самостоятельно решать комбинации на разные темы. Требуется постоянный контроль педагога Средний уровень - обучающийся решает комбинации на разные темы, но ждёт помощи педагога при анализе позиций. Высокий уровень – обучающийся решает комбинации на разные темы самостоятельно. Анализирует позиции, но не всегда видит в позиции разные варианты. | Практическое задание |
| Развивающие | | | |
| Развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость | Уровень развития у обучающихся фантазии, логического и аналитического мышления, памяти, внимательности, усидчивости | Низкий уровень – обучающийся плохо логически и аналитически мыслит, не может запомнить ходы в партии, не внимателен. Средний уровень - обучающийся логически и аналитически мыслит, запоминает ходы в партии, но проявляет неусидчивость и невнимательность. Может отвлекаться. Высокий уровень - обучающийся логически и аналитически мыслит, запоминает ходы в партии, проявляет усидчивость и внимательность. | Практическое задание |
| Развивать интерес | Уровень развития | Низкий уровень – обучающийся | Наблюдение, |

| | | | |
|---|---|--|-----------------------------|
| к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров | интереса истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров | к шахматами, но проявляет интерес к творчеству шахматных мастеров. Требуется постоянное побуждение извне. Средний уровень - обучающийся занимается шахматами, проявляет интерес к творчеству шахматных мастеров, но бывает необходимо небольшое побуждение извне. Высокий уровень - обучающийся с интересом занимается шахматами, проявляет интерес к творчеству шахматных мастеров. | анкетирование |
| Развивать способность анализировать и делать выводы | Уровень развития способности анализировать и делать выводы | Низкий уровень – обучающийся плохо анализирует, не умеет делать выводы. Средний уровень - обучающийся анализирует, но необходима помощь педагога в формулировке выводов. Высокий уровень - обучающийся способен проанализировать и сделать вывод. | Практическое задание |
| Воспитательные | | | |
| Сформировать правильное поведение во время игры | Уровень сформированного правильного поведения во время игры | Низкий уровень – у обучающегося не сформировано правильное поведение во время игры. Требуется постоянный контроль. Средний уровень – у обучающегося сформировано правильное поведение во время игры, но иногда требуется контроль со стороны педагога. Высокий уровень – у обучающегося сформировано правильное поведение во время игры. | Наблюдение |
| Воспитывать уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели | Уровень уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели | Низкий уровень – у обучающегося не хватает терпения довести партию до конца. Требуется постоянное побуждение извне. Средний уровень – обучающийся способен довести партию до конца, но иногда требуется побуждение извне. Высокий уровень – | Наблюдение Анкетирование |

| | | | |
|--|---|--|-----------------------------|
| | | обучающийся доводит работу до конца, добивается достичь поставленной цели. | |
| Воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи | Уровень воспитания чувства ответственности и взаимопомощи | <p>Низкий уровень – обучающийся не проявляет чувства взаимоуважения. Не идёт на контакт в коллективе, не участвует в коллективных делах. Требуется постоянное побуждение извне.</p> <p>Средний уровень – обучающийся проявляет чувство взаимоуважения, но иногда требуется побуждение извне. Идёт на контакт, участвует в коллективных делах.</p> <p>Высокий уровень – обучающийся проявляет чувство взаимоуважения и взаимовыручки. Охотно идёт на контакт и активно участвует в коллективных делах.</p> | Наблюдение Анкетирование |

Формы аттестации

Виды контроля:

– *Входной контроль* (проверка остаточных знаний учащихся на начало учебного года. Проводится в начале года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса, беседы по всем видам учебной деятельности, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов).

– *Текущий контроль* (Педагогическое наблюдение, опрос, партии и их анализ, анализ решённых шахматных задач, турниры, контрольное занятие. Проводится в течение учебного года. По окончании изучения темы или раздела.).

– *Промежуточная аттестация* (Партии и их анализ, анализ решённых шахматных задач, турниры, контрольное занятие, участие в конкурсах различного уровня. Проводится в конце учебного года);

– *Итоговый контроль* (В конце курса обучения заключительная проверка знаний, умений, навыков. Соревнование-турнир, контрольное занятие, открытое занятие).

Критерии оценки учебных результатов программы

Работа учащихся, оценивается по результатам освоения программы (высокий, средний и низкий уровни). По предъявлению знаний, умений, навыков. Возможности практического применения в различных ситуациях – творческого использования.

| | |
|---|---|
| Высокий уровень освоения программы | Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретенных знаний умений и навыков. |
|---|---|

| | |
|---|--|
| Средний уровень освоения программы | Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; может применять на практике в собственной творческой деятельности приобретенные знания умения и навыки. |
| Низкий уровень освоения программы | Учащийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; не стремится самостоятельно применять на практике в своей деятельности приобретенные знания умения и навыки. |

Оценка знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения, является основой при отслеживании результатов работы.

| № | Виды контроля | Контролируемые знания, умения, навыки | Форма контроля |
|----------|--------------------------|---|---|
| 1 | Входной контроль | Шахматная доска, шахматные фигуры, их ходы, шахматная нотация, элементы шахматной партии. | Индивидуально, в ходе шахматного турнира. |
| 2 | Текущий контроль | Элементы шахматной партии, правила поведения во время турнира. | Индивидуально, в ходе шахматного турнира. |
| 3 | Промежуточная аттестация | Элементы шахматной партии, правила поведения во время турнира. | Индивидуально, в ходе шахматного турнира. |
| 4 | Итоговый контроль | Основы шахматной тактики, участие в турнире, использование шахматной литературы. | Индивидуально, в ходе шахматного турнира. |

Оценочная карта (Приложение 2)

Перечень теоретических вопросов аттестации обучающихся (Приложение 3)

Турнирная таблица (Приложение 4)

Методические материалы

Форма обучения очная.

В период карантинов на фоне сезонных вспышек ОРВИ и прочих вирусных заболеваний обучение проводится в дистанционном режиме согласно учебному плану программы в соответствии с Положением о дистанционном обучении, утвержденным приказом директора БОУ «Нюксенская СОШ».

Формы обучения предусматривают:

- исследование определенных теоретических позиций,
- тщательный поиск новых продолжений,
- проведение тематических партий с сокращенным временем для обдумывания,
- практическую проверку новых дебютных идей,
- разыгрывание позиций с небольшим преимуществом одной из сторон.

Программа предусматривает две основные формы обучения - очных занятий:

- Теоретическое занятие.
- Практическое занятие – обучение игре в шахматы
- Соревнования.

- Разбор партий обучающихся

Изучение истории шахмат и шахматной теории проводится по группам, по подгруппам и индивидуально.

1 Групповые занятия:

- лекция: теоретические вопросы объясняет педагог;

- диалог: "столкновение" двух противоположных точек зрения. Пример: обсуждение дебюта,

2. Занятия по подгруппам. Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные обучающиеся еще продолжают игру.

3. Индивидуальная работа:

- работа с заданиями по тактике;

- работа с дебютной картотекой.

Соревнования.

1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.

2. Тематические соревнования по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.

3. Шахматные партии с консультацией: одна группа обучающихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.

4. Сеансы одновременной игры. Проводят более сильные шахматисты против своих менее опытных противников.

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- лично-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность обучающихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Алгоритм учебного занятия:

1. Вводная часть
2. Основная часть.
3. Заключительная часть.

Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача,

проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

В заключительной части занятия - подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель воспитательной работы: создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося.

Основные задачи:

- Развитие общей культуры обучающихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми.
- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы через организацию совместной творческой деятельности педагогов, обучающихся и родителей.

В 2024 - 2025 учебном году приоритетными направлениями в воспитательной работе являются:

- **Общекультурное направление:** (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание);
- **Духовно-нравственное направление:** (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание);
- **Здоровьесберегающее направление:** (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности);
- **Общеинтеллектуальное направление:** (популяризация научных знаний, проектная деятельность);
- **Социальное направление:** (трудовое).

Реализация данных направлений **предполагает:**

- Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей.
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности воспитанников в различных сферах социально значимой деятельности.
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности.
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы.
- Дальнейшее развитие и совершенствование системы дополнительного образования.
- Координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы:

Школы и социума; Школы и семьи.

Планируемые результаты:

- У обучающихся сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества.
- Система воспитательной работы стала более прозрачной, логичной благодаря организации через погружение в «тематические периоды»; такая система ориентирована на реализацию каждого направления воспитательной работы.

- Организация занятий в объединениях дополнительного образования направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству.
- Повышено профессиональное мастерство педагогов дополнительного образования и мотивация к самообразованию, благодаря чему увеличилась эффективность воспитательной работы в объединениях.
- Повышена педагогическая культура родителей, система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей, совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.

| Направления воспитательной деятельности | Мероприятия (форма, название) | Ответственные |
|---|---|---------------|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание) | Субботник «Зеленая Россия» Беседы с обучающимися: правила поведения и техника безопасности на занятиях, пожарная безопасность, электробезопасность, ПДД, по оказанию первой помощи, антитеррористическая безопасность. | Гоглев А.В. |
| Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание) | Конкурс рисунков «Мы против терроризма!», посвященные Дню Солидарности в борьбе с терроризмом | Гоглев А.В. |
| | Родительское собрание. Избрание родительского комитета. | Гоглев А.В. |
| Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности) | Месячник здоровья: БДД 1) Вручение Памяток водителям «Правилам движения в Ваших руках» 2) Просмотр видеоматериалов. Пожарная безопасность 1) Обзор стенда «Правила поведения при пожаре». | Гоглев А.В. |
| ОКТАБРЬ | | |
| Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание) | Конкурс «Права человека в современном мире» | Гоглев А.В. |
| Духовно-нравственное направление: | Единый урок информационной безопасности. Всероссийский | Гоглев А.В. |

| | | |
|--|---|-------------|
| (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание) | урок безопасности в сети Интернет. | |
| Социальное направление: (воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии) | Сто дорог –одна моя Единый урок по теме «Мир профессий» | Гоглев А.В. |
| НОЯБРЬ | | |
| Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание) | Мероприятие, посвященное Дню народного единства. Выставка поделок | Гоглев А.В. |
| Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание) | Беседа, посвященная Дню толерантности | Гоглев А.В. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание) | Единый урок «Мы – Россияне!», посвященный Дню Конституции РФ. Всероссийская акция «Час земли» | Гоглев А.В. |
| Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание) | Родительское собрание: «Современная семья: возможности и проблемы ее уклада» Необходимость семейных традиций в жизни ребенка Инструктаж перед каникулами на темы: «БДД в зимний период», «Осторожно, гололед!», «Светоотражающие элементы и удерживающие устройства», Принять участие в благотворительной акции «Дари добро!» ко Дню инвалида. | Гоглев А.В. |

| | | |
|--|---|-------------|
| Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности) | Профилактическая беседа с детьми «Пиротехника и последствия шалости с пиротехникой». | Гоглев А.В. |
| ЯНВАРЬ | | |
| Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание) | Викторина по ПДД, с целью выявления уровня знаний обучающихся. | Гоглев А.В. |
| Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности) | Познавательная игра «Мы за здоровый образ жизни» | Гоглев А.В. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание) | Принять участие в школьном этапе патриотического конкурса литературного творчества «Ради жизни на Земле!..» Акция «Кормушка для птиц» Беседа - игра, посвященная Дню российской науки | Гоглев А.В. |
| МАРТ | | |
| Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание) | Праздник мам, бабушек «Встреча поколений» | Гоглев А.В. |
| АПРЕЛЬ | | |
| Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание) | Родительское собрание «Как родителям помочь раскрыть талант у ребенка» Занятие «Всемирный День Земли» | Гоглев А.В. |
| МАЙ | | |
| Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание) | Совместный шахматный турнир | Гоглев А.В. |

Работа с родителями

Цель: создание благоприятных условий для обеспечения взаимопонимания в развитии личности ребенка, раскрытия его индивидуальности и творческого потенциала.

Задачи:

1. Просветительская - научить родителей видеть и понимать изменения, происходящие с детьми.
2. Консультативная - метод эффективного воздействия на ребенка в процессе приобретения им общественных и учебных навыков.
3. Коммуникативная - обогащение семейной жизни эмоциональными впечатлениями, опытом культуры взаимодействия ребенка и родителей.

Методы и приёмы:

- использование индивидуальных форм работы с родителями;
- приглашение родителей на открытые занятия;
- проведение родительских собраний;
- индивидуальные беседы (по мере возникновения проблем);
- моральное поощрение семей, в которых уделяется должное внимание воспитанию ребенка;
- привлечение родителей к участию в делах, организации совместных мероприятий.

Список использованной литературы

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. М., ФиС, 1972
2. Бондаревский И. Учись играть в шахматы. М., ФиС, 2009 г.
3. Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. М., ФиС, 2002.
4. Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 2006 .
5. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 2003.
6. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010.
7. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 2004.
8. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 2002.
9. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
10. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 2011.
11. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
12. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
14. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 2009.
15. Шахматы для самых маленьких. И. Г. Сухин, Москва «Астрель» 2007.
16. Яковлев Н. Шахматный решебник. Найди лучший ход. Спб: Физкультура и спорт, 2011.

Литература для учащихся:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
3. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 2014.
4. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск, 2014 .
5. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986
6. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
7. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РИПДЛКлассик, 2006.

Приложение 1

Дидактические игры

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание: Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют

“заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

“**Два хода**”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Приложение 2.

Дидактические задания.

“**Мат в один ход**”. “Поставь мат в один ход нерокированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

“**Поймай ладью**”. “**Поймай ферзя**”. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“**Защита от мата**”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

“**Выведи фигуру**”. Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

“**Поставь мат “повторюшке” в один ход**”. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“**Мат в два хода**”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“**Выигрыш материала**”. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“**Можно ли побить пешку?**”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“**Захвати центр**”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“**Можно ли сделать рокировку?**”. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“**Чем бить фигуру?**”. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“**Сдвой противнику пешки**”. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

“**Выигрыш материала**”. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

“**Мат в три хода**”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

“**Мат в два хода**”. Белые начинают и дают мат в два хода.

“**Мат в три хода**”. Белые начинают и дают мат в три хода.

“**Выигрыш фигуры**”. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

“**Квадрат**”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“**Проведи пешку в ферзи**”. Требуется провести пешку в ферзи.

“**Выигрыш или ничья?**”. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

“**Куда отступить королем?**”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

| | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры) | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Форма | | | | | | | | | |
| Знание всех ходов фигурами | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| 5 правил невозможности сделать рокировку | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Умение отличать шах от мата | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Умение отличать мат от шаха | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| 6 правил ничейных позиций | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Знание записи шахматных ходов | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Ориентировка в пространстве | | | | | | | | | |
| Знание всех шахматных линий (диагонали, вертикали, горизонтали) | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Ориентировка во времени | | | | | | | | | |
| Запоминание расставленных шахматных фигур на доске (логические игры) | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Умения, навыки | | | | | | | | | |
| Количество | | | | | | | | | |
| Умения применять правила квадрата | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «связка» и применения на практике | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «вилка» и применения на практике | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике | н | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | |
| Умения применять | н | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| понятия мат и виды мата и применения на практике | к | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|

Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).
3. Характеристики достижений (вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.

Приложение 3

Перечень теоретических вопросов аттестации обучающихся

Теоретическая аттестация за 1 год обучения

Контрольные вопросы

1. Сколько клеток на шахматной доске?
2. Как обозначаются горизонтальные линии?
3. Как обозначаются вертикальные линии?
4. Назовите родину шахмат?
5. Как ходит пешка?
6. Является ли пешка фигурой?
7. Где размещаются ладьи на доске до начала игры?
8. Во сколько очков оценивается ладья?
9. Какие слоны никогда не столкнутся?
10. В чем отличие коня от всех остальных фигур?
11. Что такое шах?
12. Перечислите способы защиты от шаха?
13. Что такое мат?
14. Для чего нужно делать рокировку?
15. Перечислите, когда нельзя делать рокировку.
16. Что такое пат? При каких условиях бывает пат?
17. Почему король слабее ферзя, но главнее его?
- 18.

Ответы:

1. На шахматной доске 64 клетки
2. Горизонтальные линии на шахматной доске идут под цифрами.
3. Вертикальные линии на шахматной доске идут под буквами.
4. Индия
5. Пешка ходит только вперед.
6. Нет, она просто пешка
7. Ладьи размещаются по углам шахматной доски.

8. Ладья оценивается в 5 очков.
9. Белопольный и чернопольный.
10. Конь это единственная фигура, которая умеет перепрыгивать через другие фигуры.
11. Шах - это нападение на короля.
12. От шаха есть три способа защиты: срубить фигуру, которая объявила шах; закрыться от шаха любой фигурой, кроме короля; убежать королям.
13. Мат - это шах, от которого нет защиты.
14. Рокировка нужна для того, чтобы спрятать короля и вывести в бой ладью.
15. Рокировку нельзя делать: когда королю шах, король не может перепрыгнуть через битое поле; когда между королем и ладьей стоят фигуры; когда король и ладья уже сходили.
16. Пат - это ничья. Пат бывает: когда королю нет шаха, когда король и его фигуры не могут ходить.
17. Король, как и ферзь, ходит в разные стороны, но только на одну клеточку. Королю ставят мат, мат ферзю поставить невозможно, поэтому король главнее ферзя.

Критерии оценки ответов на вопросы:

0-7 правильных ответов — низкий уровень.

8-12 правильных ответов — средний уровень.

13-17 правильных ответов — высокий уровень.

Теоретическая аттестация 2 год обучения

Контрольные вопросы

1. Когда отмечается международный день шахмат?
2. Кто победил первого чемпиона мира по шахматам?
3. Сколько очков получает шахматист за ничью в партии на официальных соревнованиях?
4. Какая шахматная фигура, кроме пешки может начать шахматную партию?
5. Расставь по порядку части шахматной партии: эндшпиль, дебют, миттельшпиль.
6. Напишите определение следующим понятиям: шах, мат, вскрытый шах, связка, двойной удар?
7. Как называется мат: 1. e4-e5 2. Cc4- Kc6 3. Фh5- Cc5 4. Фf7х.
8. Какой шахматной фигурой, кроме слона можно поставить «Детский мат»?
9. Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзем?
10. Найди двойной шах. Ход черных. Б: Krb7 Ч: Kpc5, Kc6, Cd5.

Ответы:

1. 20 июля
2. Эмануил Ласкер
3. Пол очка.
4. Конь

5. Дебют, миттельшпиль, эндшпиль.

6. Шах - ситуация в шахматах и их вариантах, когда король находится под боем, то есть на следующем ходу хотя бы одна фигура противника сможет взять короля. Мат - это шах от которого нет защиты.

Вскрытый шах - разновидность открытого нападения, при которой шахматная фигура, делая ход, открывает линию действия другой фигуры, под ударом которой оказывается король, тем самым объявляет шах.

Связка- положение, когда фигура не может сделать ход, что после ее хода поле, на котором стоит король, будет атаковано. Связанной может так же быть фигура, ход которой приведет к потере ферзя или проигрышу качества.

Двойной удар - ход, после которого под боем оказывается две или более фигуры противника.

7. Детский мат.

8. Ферзем.

9. Проходная.

10. Кр d6.

Критерии оценки ответов на вопросы:

0-5 правильных ответов — низкий уровень.

6-7 правильных ответов — средний уровень.

8-10 правильных ответов — высокий уровень.

Итоговая аттестация за 3 год обучения

Контрольные вопросы

1. Кто из чемпионов мира умер не побежденным?

2. Перечислите чемпионов мира по шахматам.

3. Поставьте следующие спортивные звания в шахматах в последовательности их присвоения:

Гроссмейстер, Мастер спорта, Кандидат в мастера спорта, 1 разряд.

4. Название партии, при которой для быстрого развития фигур и захвата центра жертвуется какая-либо фигура?

5. Положение в партии, при котором одна из сторон проигрывает во время своего хода?

6. Что такое миттельшпиль?

7. Что такое эндшпиль?

8. Что такое шахматная композиция?

9. Что такое «ловушка» в шахматах?

10. Над резиденцией Президента Республики Калмыкия развеваются три флага: триколор России, флаг Калмыкии с цветком лотоса и этот. Какой?

Ответы:

1. Александр Алехин

2. Вильгельм Стейниц, Эмануил Ласкер, Хосе Рауль Капабланка, Александр Алехин, Макс Эйве, Михаил Ботвинник, Василий Смыслов, Михаил Таль, Тигран Петросян, Борис Спасский, Роберт Фишер, Анатолий Карпов, Гарри Каспаров, Владимир Крамник, Вишванатан Ананд, Магнус Карласен

3. 1 разряд Кандидат в мастера спорта Мастер спорта Гроссмейстер
4. Гамбит
5. Цуцванг.
6. Миттельшпиль — это следующая за дебютом стадия шахматной партии, в которой, как правило, развиваются основные события в шахматной борьбе — атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Характеризуется

| № | ФИО | 1 | 2 | 3 | 4 | Итог | Место |
|---|-----|---|---|---|---|------|-------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

большим

количеством фигур и разнообразием планов игры. Иногда шахматная партия минует эту стадию

игры и сразу переходит в эндшпиль.

7. Эндшпиль — это заключительная часть шахматной или шашечной партии.

8. Шахматная композиция - создание («составление») шахматных задач и этюдов. Базируется на средствах и правилах практической игры и представляет собой независимую форму шахматного творчества. Она раскрывает красоту шахматных комбинаций, постоянно развивающуюся и привлекающую всё новых любителей.

9. Ловушка - один из приёмов борьбы в практической партии, когда сторона, устраивающая ловушку, рассчитывает на опрометчивость противника, который соблазнится «отравленной» пешкой или оставленным под боем ферзём и получит «взамен» мат или потерпит существенный материальный урон.

10. Флаг международной шахматной федерации - ФИДЕ.

Критерии оценки ответов на вопросы:

0-5 правильных ответов — низкий уровень.

6-7 правильных ответов — средний уровень.

8-10 правильных ответов — высокий уровень.

Приложение 4

Таблица турнирная, при помощи которой проводится турниры и соревнования в объединении.